演　劇　部

「演劇部って何をしているんだろう？」答は、「何でも」です。
材木を組み立ててセットを造ったり、がらくたを組み合わせて小道具を作ったり…何と、脚本も創ってしまいます。演技の土台づくりのための発声や筋トレも行います。演技では、手の動きやセリフのニュアンス、感情の度合いなど細かい所まで突き詰め、照明の明度、音響のタイミングにもこだわり…結構忙しい演劇部ですが、メンバーの仲が良く、雰囲気は柔らか。自分をさらけ出しても大丈夫です。演劇、一緒につくりませんか？

部員数			
１年	２年	３年	合計
２人	６人	６人	１４人

活動場所・時間		
	平日	休日
時間	16:00～17:30	
場所	１体ステージ	

主な大会（令和８年度）
・自主公演（５月９日　マリエ富山オルビス）
・新川・富山地区演劇研究発表大会（９月）
・富山県高等学校演劇研究協議会（10 月）
・中部日本高等学校演劇大会（12 月）

主な実績（令和７年度）
・新川・富山地区演劇研究発表大会　奨励賞







